

Valérie Baudouin



Pina Blankevoort

ENFIN TRANQUILLE

écriture **Pina Blankevoort**
mise en scène **Christian Lucas**



Deux maisons, deux jardins, deux vieilles
dames, Marie-Josette et Frida.
Elles nous livrent en silence des tranches
de leur vie.
Elles s'inventent de petites rivalités
comme pour mieux remplir le temps avec
l'autre, la voisine, cette insupportable
présence si précieuse.
Un sujet sensible sur un ton clownesque.



Spectacle créé avec le soutien de la DMDTS, du Pôle Cirque Cévennes
Languedoc Roussillon, du Conseil général de l'Ardèche

Résidence de création : Théâtre Le Fenouillet (26) et salle L'Escargot (07)



la Cie Mine de Rien (France)

Mine de Rien a été créée en 1997 à l'initiative de Pina Blankevoort. **Toujours un pied dans le cirque, l'autre dans le théâtre et la compagnie se félicite d'une association si riche !**

Ses créations traitent des grands thèmes de la vie avec humour (la solitude des employés dans Trois fois tout, la charité avec Frida, la vieillesse dans Enfin tranquille).

Le style et le ton sont burlesques ; c'est la manière que nous avons choisi pour traiter de sujets graves en gardant une certaine distance : faire réfléchir tout en amusant, rire sans juger, rire pour susciter...

1997-1999 : création et diffusion de Trois fois tout d'Agitex.

Cette pièce a été jouée plus de 100 fois à Aurillac, Chalon/Saône, Avignon, et a bénéficié d'une tournée au Brésil.

2002-2006 : création et diffusion d'un solo (avec le personnage nommé Frida que l'on retrouvera dans « Enfin tranquille »), C'est pas donné.

Création à Avignon avec le soutien de la DMDTS, le Samovar et le Théâtre municipal de Couttances.

Spectacle joué environ 80 fois

2006-2013 : création et diffusion du spectacle : Enfin Tranquille

2001-2013 : création et diffusion du spectacle : J'attendrai. Création avril 2011 à « L'Amuserie » (Lons-le-Saunier) ; Co-production La Vache qui Rue / Le Théâtre Group ; Soutien à la création Le Département de l'Ardèche / la Commune de St Etienne de Boulogne

« C'est un spectacle plein de poésie, émouvant et terrible, qui raconte les vies des gens simples, de femmes qui nous font crever de rire et de tristesse en même temps.

Le public est captivé depuis la première jusqu'à la dernière image parce qu'ici on leur parle d'eux-mêmes, de la misère et de la grandeur de leur vie.

Merci beaucoup pour ce grand moment de clownerie et de théâtre. »

Colline Serreau, festival d'Aurillac 2007.



"Un spectacle mine de rien décapant. De la prouesse pour un duo de choc." La Tribune

Pina Blankevoort

Formée à l'école Lecoq fin des années 80, elle fera également un passage à l'école nationale du cirque A. Fratellini. Sa formation ne se termine jamais et elle participe régulièrement à des stages avec M. Dallaire.

Elle a joué et créé plusieurs spectacles (La Jaquerie, Cie Mine de Rien, Rob Van Reyn, Les Noctambules... et travaille en tant que clown avec le Rire Médecin.

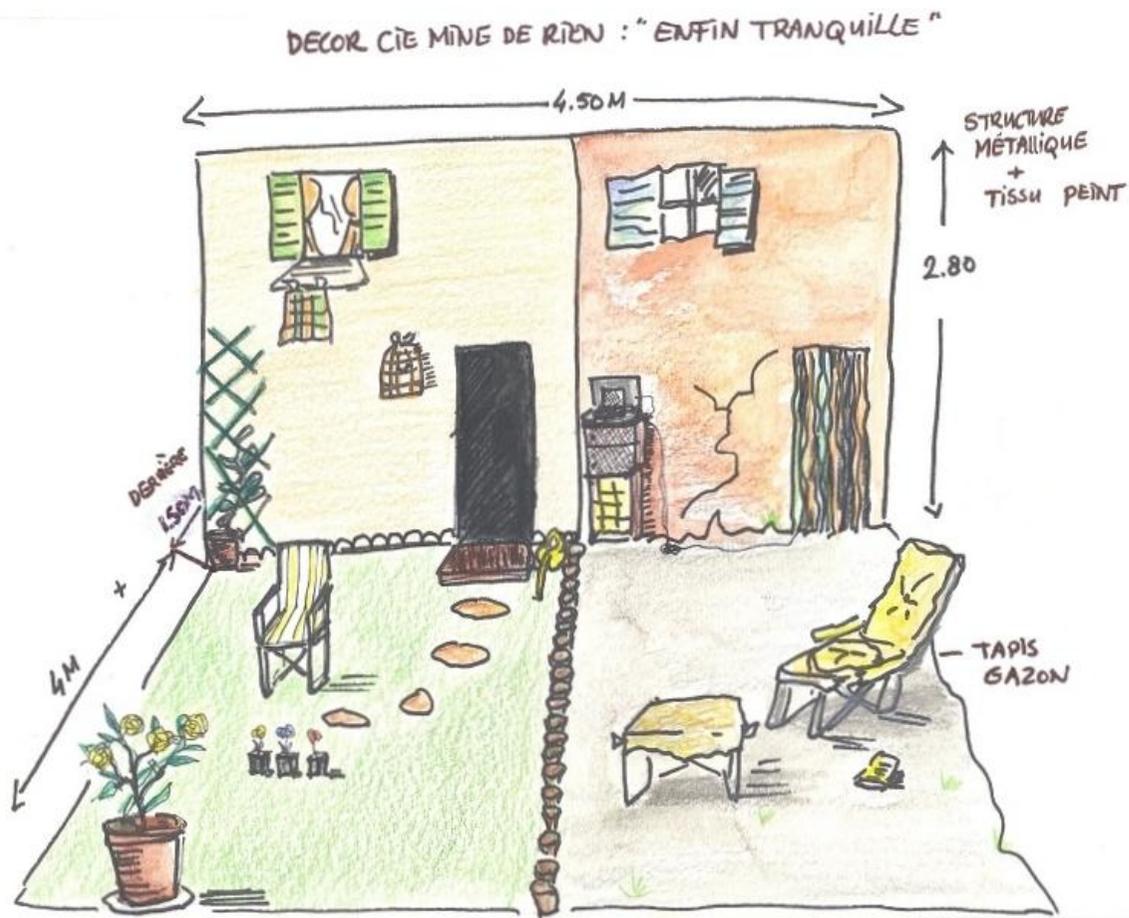
Depuis 2004 elle signe des mise en scènes (Cie Quality Street, Cie PPSB...)

Valérie Baudouin

Si jeune, si vieille, si modulable qu'elle s'est formée à toutes les disciplines !

Dressée à l'Ecole Nationale du Cirque A.Fratellini et mise en comédie à : l'Ecole technique et expérimentale du spectacle, théâtre de l'Atelier, Cours Nicole Mérouze et Joël Demarty à Paris. Professeur de cirque dans diverses écoles françaises pendant 10 ans.

Elle multiplie les cordes à son arc pour pouvoir travailler avec les metteurs en scène les plus diversifiés et aborder des répertoires variés : théâtre adulte classique et contemporain, enfant, rue, chanson française, clown, évènementiel.



Espace de jeu
ouverture 5 mètres
profondeur 6 mètres
hauteur 3 mètres

Jauge : variable selon conditions d'accueil, nous consulter

Durée 1 heure

Spectacle tout public à partir de 6 ans

Temps de montage : 4 h

Démontage : 1h30

Possibilité d'autonomie technique en son
(nous contacter pour cela, idem pour le gradinage)

fiches techniques rue et salle disponibles en
téléchargement sur :

<http://compagnie-mine-de-rien-france.eclublog.com>

Cie Mine de Rien (France)
Le village 07200 St Etienne de Boulogne

Le spectacle peut se jouer en rue, en salle ou sous chapiteau (semi-circulaire).
La convivialité et l'intimité de l'espace seront des éléments importants.

Contact diffusion :
06 36 20 82 78
sylvie.cieminederienfrance@gmail.com

et pour toute question administrative,
ou mise en relation avec la personne en charge de la régie :
adm.minederien@gmail.com

<http://compagnie-mine-de-rien-france.eclublog.com>