

Trois mâts Chinois, une chaise, une petite table, une moquette, un journal, une bouteille et un verre d'eau.
C'est la maison de Mr François dans la rue.

Lorsqu'il découvre qu'un festival a lieu tout autour de lui et que le public agglutiné, là dans son jardin attend... Mr François n'a d'autre choix que d'apprivoiser sa

peur pour tenter de séduire les curieux....

Ce spectacle Tout Public d'une durée de 25 mn, loin de se résumer à une performance artistique vous convie à une rêverie visuelle toute empreinte de poésie avec des interactions participatives du public. Une pause enchanteresse qui séduit pareillement petits et grands!





Florian Méheux

Artiste de Rue et de Cirque depuis une vingtaine d'années en tant que jongleur, danseur et acrobate, il approfondit également le travail autour du clown notamment avec Michel Dallaire. En 2007, Florian s'installe à Marseille, se perfectionne à la pratique du mât chinois .ll intègre l'équipe du Rire Médecin à Marseille en 2010.

Florian joue sur plusieurs spectacles notamment avec Archaos et Cahin-Caha.

Spectacle de Mât Chinois burlesque

Genre: Cirque contemporain

Durée: 25-30 minutes

Tout public

Configuration : frontale ou public à 180°, extérieur ou intérieur

Jauge: maximum 400 personnes

Temps de montage : 2 h 30 Temps de démontage : 1 h

Nous demandons à l'organisateur la mise à disposition de 3 personnes pendant 10 mi-

nutes pour nous aider au début du montage et du démontage.

Espace scénique :

La scénographie comprend Trois mâts chinois d'une hauteur de 5,50m placés en triangle et espacés entre eux de 0,75 m.

- Ouverture et profondeur minimum 7 m
- Hauteur minimum 7 m

Type de sol:

Plat et horizontal, pente tolérée à 2% : herbe, bitume, plancher.

Contact technique et artistique Méheux Florian tél 06 28 52 30 22

<u>Contact diffusion</u> Sylvie.cieminederienfrance@gmail.com Tél 06 36 20 82 78